

# наша Академия

ГАЗЕТА НОВОСИБИРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ

№ 36 (392), 15 декабря 2011

ТАК ДЕРЖАТЬ!



## Из Москвы вернулись победителями

Команда НГУЭУ в составе Дарьи Лишко (гр. МС-11), Анны Булкиной (гр. БС-81) и Марии Хван (гр. 8512) возвратилась из Москвы, где она участвовала во Всероссийской студенческой олимпиаде по статистике и математическим методам в экономике, проходившей в Московском государственном университете экономики, статистики и информатики. Всего на олимпиаду съехались команды 21 вуза из различных регионов страны. Наша команда стала победительницей в номинации «Логичность изложения результатов исследования».

В течение трех дней студентки нашего вуза сплоченно работали над решением комплексного задания, а также представляли результаты своей научной деятельности, выступая на пленарных заседаниях с докладами. Темы их докладов были посвящены разнообразным вопросам применения статистических методов анализа в исследованиях различных социально-экономических процессов.

Церемония награждения победителей и номинантов олимпиады проходила в альма-матер статистики – в зале коллегии Федеральной службы государственной статистики Российской Федерации. Все члены делегации нашего университета были награждены сертификатами и ценными подарками, а руководитель команды старший преподаватель Т. Г. Трошина была отмечена благодарственным письмом. В ходе церемонии награждения глава Росстата А. Е. Суринов и главный редактор журнала «Вопросы статистики» Б. Т. Рябушкин высоко оценили научно-исследовательскую работу наших студентов.

Значимую роль в достижениях нашей команды сыграла подготовка студенток к олимпиаде их научными руководителями – преподавателями кафедры статистики Л. К. Серга, Л. П. Ярославцевой и Е. С. Шмарихиной.

На снимке: команда НГУЭУ на олимпиаде – Т. Г. Трошина, А. Булкина, Д. Лишко, М. Хван.

## Для любителей «Хрустальных апельсинов»

Набирает обороты очередной XII открытый Всероссийский конкурс студенческих работ в области развития общественных связей «Хрустальный апельсин». В этом учебном году он будет проводиться уже в двенадцатый раз. Чтобы в нем успело принять участие как можно больше студентов, организаторы конкурса продлили срок приема работ до 15 января 2012 года.

Хрустальный апельсин будет вручаться исключительно за выдающиеся работы, независимо от того, по какой номинации они были представлены. Возможна ситуация, когда по одной номинации будут вручены два Хрустальных апельсина (такой прецедент уже был). Также по решению экспертного совета одна и та же работа может быть допущена к участию в конкурсе по нескольким номинациям, если она по своим тематическим параметрам будет им соответствовать, что существенно повышает шансы ее авторов на получение награды.

Базовыми номинациями нынешнего года являются следующие: «Связи с общественностью в государственных и в силовых структурах», «Связи с общественностью в сфере бизнеса», «Связи с общественностью в социальной сфере», «Связи с общественностью в области политических и избирательных технологий», «Теория и методология связей с общественностью», «Связи с общественностью в международной сфере – имидж России»,

«Связи с общественностью в экологии», «Связи с общественностью в сфере образования и науки», «Связи с общественностью в сфере спорта, культуры, искусства и шоу-бизнеса».

А специальными номинациями станут «Год русского языка» и «PR в Интернете». Работы, представленные в первой из этих номинаций, должны предложить пути продвижения программ, направленных на развитие русского языка и повышение культуры речи в нашей стране, а также программ его изучения в ближнем и дальнем зарубежье и популяризации русского языка и литературы в мире.

Вторая из специальных номинаций призвана показать роль PR-специалиста как своеобразного идеолога системы коммуникаций в Интернете; руководителя сетевых PR-проектов, использующего глобальную совокупность виртуальных коммуникационных возможностей и новую информационную реальность в целях управления восприятием целевых групп.

Напоминаем: связаться с организаторами конкурса можно по электронной почте mikado@banzaj.ru (Тамара Николаевна Соболевская). Менеджер проекта – Юлия Попсуева (e-mail: satori@banzaj.ru, тел. 8-923-228-40-78, icq 602 740 007).

Официальный сайт конкурса – crystalorange.raso.ru.

## Главная тема – подготовка к аккредитации

Состоялось очередное заседание ученого совета НГУЭУ.

Повестка дня заседания была весьма обширной. Внимание собравшихся был предложен кадровый вопрос; начальник учебного отдела Т. В. Гениберг доложила о предварительных итогах тренажер-тестирования и ФЭПО-14; проректоры по учебной работе В. И. Мамонов и по методической работе и заочному обучению Т. А. Половова рассказали о выполнении мероприятий подготовки вуза к государственной аккредитации; В. И. Мамонов и начальник отдела лицензирования и аккредитации М. П. Дудкина познакомили членов ученого совета с новыми лицензионными нормативами и аккредитационными показателями и вытекающими из этого задачами, стоящими перед вузом.

Собравшиеся приняли решение о присвоении почетного звания «Заслуженный работник НГУЭУ» группе преподавателей и сотрудников университета и о студентах, удостоенных именных стипендий, учрежденных НГУЭУ.

Заслуженными работниками НГУЭУ стали О. В. Гребенщикова, Л. С. Колодко, Р. Я. Подвалова и Г. М. Тарасова.

Участники заседания также обсудили ряд других вопросов.

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧТО НОВОГО?

## Определиться с позицией помог круглый стол

В преддверии состоявшихся 4 декабря выборов в Государственную Думу в актовом зале НГУЭУ прошел круглый стол «За кем наше будущее? Политические партии в избирательной кампании 2011 года».

Круглый стол был организован кафедрой истории и политологии. В его работе приняли участие студенты трех групп первого и второго курсов.

Целью проведения круглого стола было знакомство студентов с предвыборными программами партий России, включенных в избирательные бюллетени. Ведущая круглого стола заведующая кафедрой истории и политологии профессор В. И. Быстренко рассказала о партиях «Яблоко», «Патриоты России», «Правое дело»; профессор А. Н. Хорошев познакомил с партиями КПРФ и «Справедливая Россия»; профессор В. Г. Ярославцев – с партиями «Единая Россия» и ЛДПР.

В ходе круглого стола развернулась дискуссия. Студенты задавали много вопросов. Выявилась главная проблема: чем отличаются стратегические задачи и обещания каждой из партий, насколько и в чем изменились обещания партий, находящихся в Государственной Думе с 1993 года, насколько реальны пути решения актуальных проблем российского общества и государства, предлагаемые оппозицией. Много вопросов было задано В. Г. Ярославцеву, излагавшему программу действий правящей партии, важнейшим из которых был вопрос о борьбе с коррупцией, о судьбе высшего образования, о факторах, мешающих модернизации России.

Все преподаватели убедительно и аргументированно ответили на вопросы. И это, несомненно, помогло студентам определиться с тем, за кого голосовать на выборах в Госдуму.

В. И. БЫСТРЕНКО,

заведующая кафедрой истории и политологии

ТРАДИЦИЯ

## И пусть в зачетках будут только пятерки!

Традиционный праздник студентов института экономики – День зачетки – отметили первокурсники института.

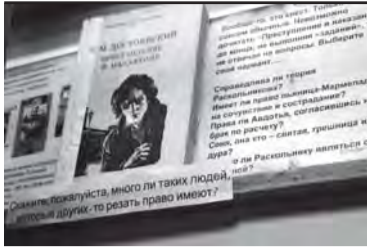
Представители всех групп собрались в актовом зале, чтобы продемонстрировать, как они сумели за прошедшие месяцы учебы влиться в студенческую семью «нархоза» и ощутить себя полноправными студентами. Для этого были использованы «живые» выступления ребят, видеосюжеты и даже мультипликация. И хотя директор института Татьяна Николаевна Дудина, выступая перед ними, сказала, что в полном смысле слова студентами они смогут себя осознавать только после преодоления всех испытаний первой сессии, день вручения зачетных книжек – тоже весьма важное и знаковое событие. Кстати, хотя первая сессия виновникам праздника еще только предстоит, уже сейчас немало первокурсников успешно проявили себя в учебе. Лучшим из них директор института вручила памятные дипломы.

А закончился праздник выдачей его участникам главного студенческого документа – новеньких зачетных книжек, в которых нет еще ни одной записи, так что каждый из них сейчас имеет все шансы подойти к диплому только с отличными оценками.

Более подробно о празднике «Наша академия» расскажет в одном из ближайших номеров.

На снимке: староста группы 1072 Олеся Акимова с только что полученной зачеткой.





Одна из минувших недель запомнилась тем, что вместила в себя сразу несколько интересных событий, связанных с миром книг. Все эти события происходили в читальном зале первого корпуса и были организованы сотрудниками абонемента художественной литературы.

Первое из них ознаменовалось выставкой книг в центральном фойе, посвященной великому русскому классику Федору Михайловичу Достоевскому. Причем самое прямое отношение к ней имели студенты-маркетологи из группы 8151. Мария Опарина, Виталий Зайцев, Анна Бирюкова, Полина Устименко, Дарья Подгорнова, Екатерина Пуневич, Яна Малик, Ольга Анохина не только подготовили ее вместе с доцентом кафедры сервиса и организации коммерческой деятельности Лидией Михайловной Кочетовой, но и сделали доклады, посвященные таким произведениям писателя, как «Идиот», «Братья Карамазовы», «Преступление и наказание», «Белые ночи»,

## Достоевский, Ломоносов и мир поэзии

«Униженные и оскорбленные», а также провели викторину. Доклады знакомили с историей создания этих произведений, их тематикой, идеями и проблемами. Ребята создали и электронную версию этой выставки.

Но почему будущие маркетологи занялись тем, что более характерно для филологов?

Дело в том, что недавно отмечалось 190-летие со дня рождения классика. И при подготовке выставки будущие маркетологи применили на практике полученные знания по теоретическим основам дисциплины «Выставочно-ярмарочная деятельность», заодно освежив в памяти сюжеты знаменитых произведений, которые и сегодня остаются весьма актуальными. «Тварь ли я дрожащая или право имею?» – знаете, а ведь многие и ныне задаются этим вопросом!

Следующий день тоже не обошелся без обращения к литературе – студенты института менеджмента анализировали и декламировали оды Ломоносова. Впрочем, не только оды. Это событие состоялось при активном содействии кафедры истории и политологии, в частности, большую работу

по подготовке Ломоносовских чтений провела заведующая кафедрой Валентина Ивановна Быстренко.

Студенты группы БРСО-11 Оксана Плигун, Татьяна Гарбузова, Ирина Воронкова, Эдуард Булдаков, Олеся Каменских, Ксения Исаченко рассказали о детстве Ломоносова в Холмогорах, его путешествии в Москву, учебе за границей, работе в Академии наук. Кроме них, на встрече присутствовали ребята и из других групп. Студентам также были показаны видеоматериалы, рассказывающие об этом русском гении, внесшем огромный вклад не только в российскую, но и в мировую науку.

В связи с недавним празднованием 300-летия М. В. Ломоносова сотрудники читальных залов и абонементов организовали выставку его трудов: ведь, как всем известно, Михаил Васильевич Ломоносов отличился далеко не только в поэзии и разработке теории русского стихосложения. Он глубоко разбирался и активно занимался исследованиями в минералогии, химии, математике, экономике, географии и других областях знания.

А на третий день в читальном зале гостила ее величество Поэзия. Здесь проходил первый тур межвузовского поэтического конкурса «Сверхновое чудо», который провели Михаил и Мария Костины – организаторы литературного клуба «Первоснежник», который действует в Новосибирской областной юношеской библиотеке. К участию в конкурсе было привлечено много талантливых ребят – наших Маяковских, Есениных, Лермонтовых, Жуковских... Многие из них являются завсегдастами университетского литературного кружка. Интересно выступили и гости из НГТУ и гимназии № 13. Даже сотрудники библиотеки не выдержали и решились продемонстрировать свое поэтическое творчество! А у некоторых



Одна из победительниц поэтического конкурса первокурсница Татьяна Скрипкина (гр. БСЦ-11)

стихи рождались прямо на фестивале!

Такое обилие хороших стихотворений услышишь не на каждом поэтическом вечере. Поэты посвятили свои произведения разным темам: родине, учебе, семье, дружбе и, конечно же, любви. Строфика и ритм стихотворений тоже были разными: с традиционными ямбом и хореем соседствовали сложная «лесенка» и даже японские хокку.

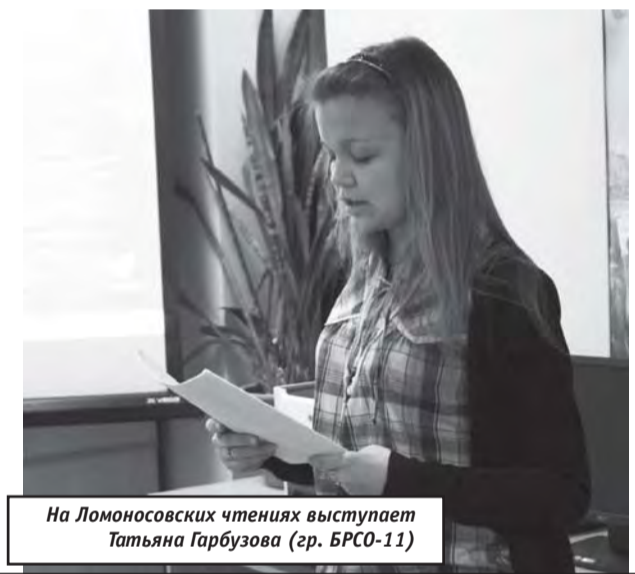
Победителя определяли путем голосования сами участники. Во второй тур прошли наши студентки Татьяна Тюлькина, Татьяна Скрипкина, Анна Зайцева и ученица 11-го класса гимназии № 13 Людмила Щеголькова.

Словом, книголюбам на этой неделе было что выбрать. И очень хочется, чтобы подобные недели происходили в нашем университете почаще.

Марина ЩЕБЕТУНОВА, гр. БРСО-11  
Фото автора



Маркетологи оказались очень равнодушными к произведениям Достоевского



На Ломоносовских чтениях выступает Татьяна Гарбузова (гр. БРСО-11)

АКТУАЛЬНАЯ ТЕМА

## Как «своим» ужиться с «чужими»

Внезапные, да и не очень внезапные изменения в массовом сознании общества – тема, интересная не только для абстрактных научных штудий исследователей. Эти самые изменения могут оказывать очень сильное влияние – и часто далеко не в лучшую сторону – на каждого из нас.

Сегодня хочется поговорить о таком, к сожалению, достаточно распространенном явлении, как негативное восприятие представителей некоторых этнических групп.

Если обратиться к истокам ксенофобии вообще, то нужно перенестись в очень древние времена, когда наши далекие предки облачались в звериные шкуры и обеспечивали личную безопасность с помощью увесистых дубин. В их еще полузверином сознании любой чужак инстинктивно воспринимался как носитель потенциальной опасности, посягающий на их жизнь, на их самок, на их племенную территорию и, следовательно, на те скудные ресурсы, которыми тогда обладало зарождавшееся человечество.

Дубины сегодня практически вышли из употребления, звериные шкуры преобразились в элегантные шубы и дубленки, но в генах некоторых людей все еще сохраняется восходящий к архетипам немислимой

древности комплекс неполноценности, заставляющий, мягко говоря, с подозрением воспринимать всех, говорящих на непонятных языках, имеющих иной разрез глаз или цвет кожи, да просто предпочитающих другое меню, другие песни, другой стиль одежды.

Вообще-то за многие века своей истории русский народ вообрал в себя множество племен и народностей и стал от этого только крепче. В силу его численности никакого риска стать «размытым» по причине нынешних миграций нет и сегодня. Поэтому большинство наших соотечественников совершенно спокойно воспринимают на городских улицах отличающихся по облику людей. Но до фанатизма зараженное ксенофобией меньшинство, крикливое и агрессивное, как и всякие фанатики, не жалея сил, истерически нагнетает страсти в социальных сетях, комментариях в Интернете, в некоторых СМИ. И хорошо еще, если все ограничивается только словами. Иногда, к сожалению, за словами следует и дело – в некоторых случаях уголовное.

Самый убойный аргумент «защитников» этнической стерильности – «Они несут террор!». Конечно, терроризм в отношении мирного гражданского населения – одно из наиболее

зловещих и не подлежащих прощению преступлений, наказание за которое должно быть неизбежным и суровым. Но любой человек, сколь угодно знакомый с работой правоохранительных органов, хорошо знает истину: у преступности нет национальности! Вспомним горе Беслана, которое принесло страдания и потери всем жителям этого осетинского городка независимо от их славянского, кавказского или какого-либо другого происхождения. И если прикинуть, на сколько миллионов мигрантов приходится один террористический акт (конечно, было бы очень здорово, если бы терактов вообще не стало), то обвинять их тотально в причастности к терроризму просто смешно. Во всяком случае, кровавые разборки родных криминальных и околокриминальных авторитетов случаются гораздо чаще.

«Они отбирают у местных работу! Пусть убираются домой!» – еще один излюбленный аргумент. А что, все штатные единицы дворников, грузчиков и представителей других подобных профессий плотно заняты местными? Совсем наоборот. Так что еще спасибо надо сказать приезжим за то, что идут на эти тяжелые и непрестижные работы с мизерными зарплатами. А иначе что бы мы делали?

Есть и другие, с позволения сказать, аргументы. Комментировать их все никакой газетной публикации не хватит.

Конечно, среди приехавших из южных республик вряд ли можно встретить завсегдафов филармонических концертов и художественных выставок. Но они ведь вовсе не за этим приезжают в незнакомые края, где им предстоит жить рядом с людьми, впитавшими совсем другой менталитет. Их цель куда более конкретна – прокормить свои семьи и своих детей, о которых они заботятся и которых любят ничуть не меньше, чем местные коренные жители. Только вот на своей родине этой возможности у большинства из них нет.

Безусловно, представлять их идеальными не стоит. Идеальных людей вообще не существует. Но надо просто понять, что у них свои традиции, свои способы выяснения отношений и решения возникающих взаимоотношений проблем. И пока эти взаимоотношения не доставляют неудобств коренному населению, предъявлять какие-то претензии людям только за то, что они на нас не похожи, по меньшей мере нелепо. Иногда, впрочем, вспоминается пословица насчет чужого монастыря и своего устава – это когда их экстре-

мисты, соревнуясь с экстремистами нашими, устраивают демонстрации своих традиций и обычаев, подчеркивают мешающие привычному укладу жизни местного населения. Но такие факты свидетельствуют лишь о том, что экстремисты любой национальности – в сущности, одного поля ягода.

Чтобы противостоять экстремизму, совсем не обязательно устраивать митинги, делать громкие заявления либо бить себя кулаком в грудь каким-то иным способом. Нужно просто приучить себя видеть в человеке, отличающемся по внешности и менталитету, то общее, что связывает воедино всех людей Земли. А этого общего у нас всех очень много... Прекрасным образцом таких отношений является повседневная жизнь нашего университета, в аудиториях которого вместе учатся, а в комнатах общежития вместе дружно живут студентки самых разных национальностей. И даже представить себе, что между ними может возникнуть конфликт на национальной почве, никому и в голову не придет.

А закончить этот разговор хочется одной очень простой мыслью. Любить свой народ, свою культуру, свои традиции в полной мере способен только тот человек, который с уважением относится к культуре и традициям всех других народов.



До финала – меньше недели. К борьбе за победу готовы все двенадцать...



Все, началось! «Вдох глубокий, руки шире...»



Танцевальная композиция «Душа шаманки» в исполнении Алисы Усольцевой пленила зрителей не только в Якутии, но и в Новосибирске

## На орбите неземного обаяния

Пятничный декабрьский вечер был задуман тихим, сумрачным и скучноватым. Завершив рабочий день, мы бы все просто разошлись по домам, и все было бы как всегда... Но привычный график был разрушен. В нашу рутинную жизнь ворвался вихрь музыки, творчества и красоты, расцветивший все фантастическими огнями и красками. Таким вихрем стал для зрителей конкурс «Мисс Университет», обретший в этом году новое лицо и новое дыхание.

И это стало ясно с первых минут, когда из динамиков ударили безбашенные рок-н-рольные ритмы, и на сцене появились юные дивы – отчаянные, прекрасные и готовые взорвать этот вечер. 12 участниц прошли все этапы подготовки к конкурсу, как горнило, в котором ковались их новые образы. И вот они уже не просто юные студентки, Галатеи в ожидании Пигмалиона, а восходящие звезды модельного бизнеса, светские львицы, истинные леди, которые не уронят себя даже на королевском приеме. Таким Пигмалионом стал для девушек Иван Ольков – бессменный режиссер-постановщик конкурсов «Мисс Университет». Следуя за звездой своего таланта, Иван год назад отбыл в столицу, и пребывание в Москве, очевидно, пошло ему на пользу. Он вернулся не только с новым имиджем, но и с огромным количеством свежих идей, воплощение которых и произошло на сцене ДК «Прогресс» вечером 4 декабря.

Куда только не переносила нас, зрителей и болельщиков конкурса, фантазия Ивана! В прошлые годы мы побывали и на бразильском карнавале, и в стране магии и волшебства, увидели все чудеса Востока... Кажется, мы уже видели абсолютно все! Но и на этот раз ему удалось нас удивить! Было решено, что конкурс будет посвящен теме «Музыка», и это совершенно не случайно, ведь у каждого из нас есть заветные мелодии, заставляющие сердце биться чаще, пробуждающие мечты и воспоминания. Рок, джаз, диско, поп-музыка, регги, кантри – каждый мог выбрать музыку, подходящую ему, а также решить, какая из претенденток достойна стать королевой университета.

Заметим, что победительницы в некоторых номинациях были определены жюри еще до того, как шоу в ДК «Прогресс» началось, хотя сами обладательницы наград узнали об этом, разумеется, только на завершившей шоу церемонии награждения. По итогам препати конкурса студклуб «нархоза» выбрал свою Мисс – самую зажигательную и веселую. Газета «Наша академия» также подготовила для девушек испытание – конкурс эссе

на тему «Музыка моей души». А на студенческом сайте вуза шло традиционное голосование, результаты которого показали, кто из девушек достоин носить титул «Мисс Narhoz.ru–2011». Также заочно – по портфолио, поданному в жюри, – определялась «Мисс Фото–2011».

Но борьба за основные титулы еще только предстояла. И одним из самых сложных испытаний, требовавшим от претенденток особой выдержки, был конкурс на звание «Бизнес-леди». В целом, надо сказать, что такое испытание совершенно неслучайно проводится в рамках конкурса «Мисс Университет», ведь наш вуз, в котором преимущественно учатся прекрасные дамы, является настоящей кузницей успешных бизнес-леди. Так что завоевать этот титул весьма и весьма почетно! Девушки не только продефилировали в строгих деловых костюмах, но и дали свое определение тому, кто же такая бизнес-леди, рассказали о своих жизненных целях и приоритетах. Не обошлось без курьезов. Забавно ответила одна из участниц на вопрос, кем бы она хотела быть: «Собой и только собой! Ведь все же при мне!» Что же, завидная уверенность в своих силах!

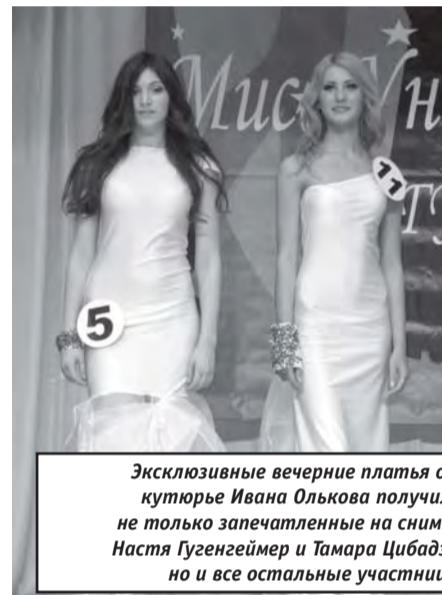
С большим нетерпением ожидали болельщики, когда же их любимицы выйдут на сцену с индивидуальными творческими номерами. Грация, артистизм, умение держаться на сцене – все это было проявлено девушками сполна. Но лучше один раз увидеть, чем сто раз прочитать, поэтому вам стоит обратить внимание на фотографии, опубликованные сегодня в «Нашей академии».

Изюминкой конкурса стал выход участниц в платьях авторской коллекции Ивана Олькова. Да-да, Иван не только певец, танцор и режиссер. Он постоянно совершенствуется как дизайнер и модельер. На этот раз участницы конкурса перевоплотились в прекрасных белых лебедей, а помогала завершить перевоплощение Мисс Университет–2010 Ольга Кильчик, вышедшая на сцену в образе Одетты – грациозной принцессы-лебеди. Наверняка запомнился всем, а в особенности мужской половине зала, выход участниц в купальниках, принесший в заснеженную Сибирь летнее пляжное настроение.

Конкурс украсили своими выступлениями звезды студенческой сцены. Порадовали вокальными номерами Кирилл Казанин, Анастасия Трубенкова, Алина Пугачева, Ярослав Анисимов и другие исполнители. С большим успехом выступила выпускница НГУЭУ Мария Евтеева, исполнившая арию Эльвиры из оперы Винченцо Беллини «Пуритане». Тепло при-



Танцевальный выход Кати Гагариной был награжден бурными аплодисментами



Эксклюзивные вечерние платья от кутюрье Ивана Олькова получили не только запечатленные на снимке Настя Гугенгеймер и Тамара Цибадзе, но и все остальные участницы

ветствовали зрители лауреатов VIII Международного фестиваля творческой молодежи и студентов Анну Полукееву и ее партнера Николая Кабукина, представивших зажигательную самбу. Хотелось бы особо отметить выступления школы современного танца «Высокое напряжение»: оригинально, динамично, так держать! Также слова благодарности хотелось бы сказать и ведущим вечера. «Мисс Студенческая осень–2009» Дарья Прусакова и наш выпускник 2004 года Денис Меркуль очень профессионально и элегантно делали все, чтобы зрители не скучали. Они перевоплощались, шутили, танцевали.

Легенда «Мисс Университет» гласит, что победительницей конкурса с высокой долей вероятности станет блондинка в голубом платье. Но на этот раз судьба смешала карты, и все самые вкусные призы и титулы достались темноволосым красави-

цам. Мысленно примерив к каждой участнице образ бизнес-леди, жюри решило, что ближе всех к эталону Ирина Воднева, обладающая завидными внешними данными и силой воли чемпионки. Миловидная и обаятельная Кристина Касьянова завоевала звание «Вице-Мисс». А когда настало время объявить победительницу, ректор НГУЭУ Ю. В. Гусев попросил всех вспомнить о самых значительных событиях уходящего года. Их было немало, но с особой гордостью за нашу страну мы вспоминаем о 50-летию полета в космос Юрия Гагарина. И – вот она, улыбка фортуны! – самой яркой звездочкой на небосклоне НГУЭУ стала однофамилица всемирно известного космонавта – Екатерина Гагарина. Она получила также самую большую поддержку болельщиков, заслужив звание «Мисс зрительских симпатий». Ей же достался сертификат на

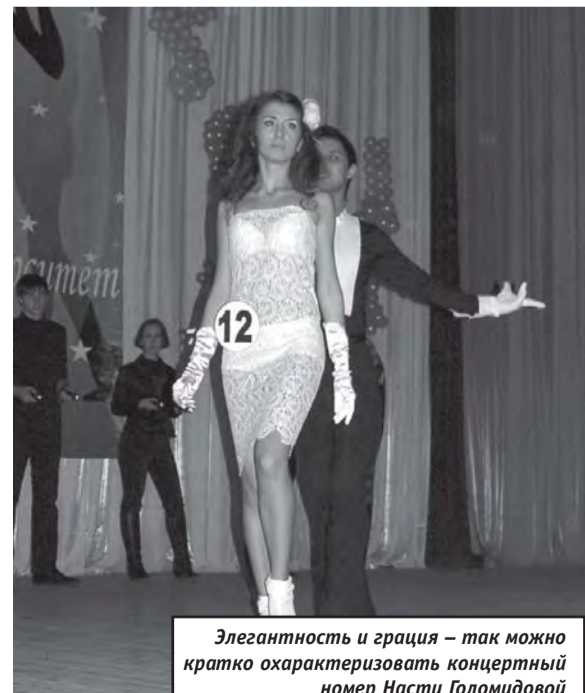
обучение в модельном агентстве «Global Russian Models» и титул «Мисс Пресса»! Такой успех ошеломляет, ведь нечасто на конкурсах красоты настолько единодушны в своих симпатиях жюри, зал и профессионалы модельного бизнеса!

Этот вечер навсегда останется в памяти всех присутствовавших, а для участниц он станет судьбоносным. В числе концертных номеров был и выход конкурсанток прежних лет. И глядя на них – безупречных внешне, обладающих замечательными душевными качествами, успешных в творчестве и учебе, – мы понимаем, что старания организаторов заслуживают высшей оценки. Выступление на конкурсе красоты, конечно, нельзя приравнять к выходу в открытый космос. Но и то, и другое требует стойкости и силы воли, и умения улыбаться в самый трудный момент, как это умел делать Юрий Гагарин.

Елена ГАВРОВСКАЯ



Озорной задорный танец подготовила Настя Гугенгеймер



Элегантность и грация – так можно кратко охарактеризовать концертный номер Насти Голомидовой



Темпераментный танец в стиле кантри не оставил равнодушным никого из зрителей



Первое поздравление Мисс Университет Кате Гагариной – от ректора



Ирина Воднева в конкурсе «Бизнес-леди» – именно этот титул она завоевала по итогам «Мисс Университет»

## На орбите неземного обаяния



Несомненное украшение конкурса – традиционный выход в купальниках

### Официальные итоги конкурса «Мисс Университет–2011»

#### Основные номинации:

- «Мисс Университет» – Екатерина Гагарина, № 3
- «Вице-мисс Университет» – Кристина Касьянова, № 9
- «Бизнес-Леди» – Ирина Воднева, № 10

#### Дополнительные номинации:

- «Мисс Фото» – Тамара Цибадзе, № 11 (призом для нее также станет фотосессия от фотографа Ивана Голенкова, видеографа и скаутера агентства «GRM»)
- «Мисс Бикини» – Анастасия Гугенгеймер, № 5
- «Мисс Очарование» – Алиса Усольцева, № 6
- «Мисс Гармония» – Наталия Неволина, № 2
- «Мисс зрительских симпатий» – Екатерина Гагарина, № 3

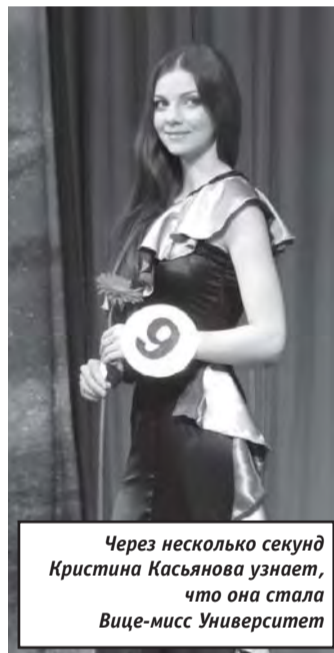
- «Мисс StudClub» – Анастасия Гугенгеймер, № 5
- «Мисс Признание» – Алена Филипп, № 8
- «Мисс Дружба» – Алиса Усольцева, № 6

- «Мисс Narhoz.ru» – Анастасия Голомидова, № 12
- «Мисс Пресса» – Екатерина Гагарина, № 3

Сертификат на обучение в модельном агентстве «Global Russian Models», ленту и корону агентства получила **Екатерина Гагарина**. Все участницы конкурса также награждены сертификатами на двухнедельное обучение в студии современной хореографии «Dance Hit», а **Алиса Усольцева** – сертификатом на месячное обучение.



Первые награды получены. Но главные – еще впереди



Через несколько секунд Кристина Касьянова узнает, что она стала Вице-мисс Университет



Победительницы конкурса с его бессменным постановщиком Иваном Ольковым



Катя Гагарина со звездами конкурса «Мисс Университет» прошлых лет

### ФИЗКУЛЬТ-УРА!



### Итоги фестиваля факультетов

Подведены итоги спортивного фестиваля факультетов вузов города. Особенностью этих соревнований является то, что команда каждого вуза в том или ином виде спорта может включать студентов только одного факультета (института).

Лучший результат продемонстрировали девушки-волейболистки НГУЭУ, занявшие второе место. В этом виде наш вуз представляла команда института менеджмента. В активе ИМ есть также одно третье место – по женскому стритболу. «Бронзу» завоевали и студенты ИПИ в соревнованиях по мини-футболу. Настольный теннис и шахматы принесли четвертые места соответственно институту менеджмента и институту прикладной информатики. А пловцы (это команда ИМ) стали пятыми.

На снимке: ректор Ю. В. Гусев вручает директору ИМ С. А. Филатову дипломы, которыми отмечены успехи спортсменов института.

### НЕ ПРОПУСТИ!

## Студклуб приглашает на новогодний кинофестиваль

30 декабря пока еще 2011 года в уважаемом актовом зале состоится новогодний кинофестиваль «Золотой дракон».

Где еще можно встретить знаменитых киноактеров и режиссеров, неспешно пройтись по красной дорожке и узнать себя на экране в совершенно непредсказуемой роли? А заодно потанцевать под звуки группы «Красный берег» и увидеть отрывок из настоящего мюзикла...

Кинофестиваль ждет гостей ровно в полдень. Программа праздника также включает традиционный конкурс детских рисунков и поделок (с конкурсными работами обращаться в к. 2-214 к Т. В. Шульгиной и в к. 3 (1-й корпус) к И. В. Хромовой).

Приобрести билет на новогоднюю программу можно в этих же кабинетах до 25 декабря. Стоимость билета – 300 руб.

А еще одним из самых запоминающихся событий станет конкурс новогодних поздравлений, для этого каждое подразделение НГУЭУ должно выбрать из предложенных вариантов один фильм и в его образах и стилистике

приготовить поздравление коллегам продолжительностью не более трех минут. Жанрами поздравления могут быть песня (в оригинальном или переделанном варианте), тост, сцена из фильма (в оригинальном или переделанном варианте), игра с залом, другое...

Независимое и беспристрастное жюри подведет итоги кинофестиваля и вручит памятные «статуэтки» и вполне осязаемые и внушительные призы командам-фильмам.

Пожалуйста, сообщите о выборе фильма не позднее 22 декабря Ольге Анатольевне Шигаевой. Фильмы у команд не повторяются!

Фильмы-образы для участия в кинофестивале: «Бриллиантовая рука», «Карнавальная ночь», «В джазе только девушки», «Иван Васильевич меняет профессию», «12 стульев», «Кавказская пленница», «Покровские ворота», «Ирония судьбы», «Служебный роман», «Шерлок Холмс», «Полосатый рейс», «Берегись автомобиля», «Джентльмены удачи», «Здравствуй, я – ваша тетька!», «Москва слезам не верит», «Белое солнце пустыни», «Зимний вечер в Гаграх» и другие.

Сегодня, 15 декабря, в студклубе состоится последняя в уходящем году встреча из цикла «ПРО ЭКТО».

На этот раз гости вечера окажутся в ледяном Барроу, где их будут ждать шаманские обрядовые танцы, мощные композиции группы «Шоковая терапия», горловое пение, ледяные арктические жилища иглу, шоу «Северное сияние», чукотская рыбалка и много-много другого интересного.

Будет продолжена фотосессия – хит нынешнего сезона, который, напоминаем, носит название «По морям, по волнам: семь остановок в пути».

Начало в 17 часов.

## «ПРО ЭКТО» в краю вечных льдов